



polski



© © CC0 1.0

CC0 1.0 Universal

Tekst prawny

Canonical URL: <https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/>

Other formats: [Plain Text](#) [RDF/XML](#)

[See the deed](#)

Wersja 1.0 • See the [errata page](#) for any corrections and the date of change

■ About the license and Creative Commons

Creative Commons Corporation („Creative Commons”) nie jest kancelarią prawną i nie świadczy doradztwa ani usług prawnych.

Rozpowszechnianie wzorca niniejszej licencji nie prowadzi do powstania stosunku zaufania w rodzaju relacji pomiędzy klientem i jego doradcą prawnym. Creative Commons udostępnia licencje i związane z nimi informacje w stanie, w jakim się znajdują (as-is). Creative Commons nie udziela żadnych gwarancji dotyczących licencji, licencjonowanych materiałów bądź jakichkolwiek związanych z nimi informacji. Creative Commons w najszerszym możliwym zakresie wyłącza swoją odpowiedzialność z tytułu szkód mogących powstać w wyniku użycia licencji.

Korzystanie z Licencji Publicznych Creative Commons

Licencje Publiczne Creative Commons stanowią standardowy zestaw warunków, na których twórcy i inni posiadacze praw mogą udostępniać oryginalne utwory objęte prawem autorskim lub niektórymi innymi prawami określonymi w poniższej licencji. Niniejsze uwagi służą jedynie celom informacyjnym, nie są wyczerpujące i nie są częścią licencji.

Uwagi dla licencjodawców

Nasze Licencje Publiczne przeznaczone są do wykorzystania przez osoby uprawnione, w celu udzielenia publicznego zezwolenia na wykorzystanie materiałów, których wykorzystanie w innym wypadku byłoby ograniczone prawami autorskimi i niektórymi innymi prawami. Nasze licencję są nieodwołalne. Licencjodawcy powinni poznać i zrozumieć warunki wybranej licencji, zanim zdecydują się na jej użycie. Licencjodawca, zanim użyje naszych licencji, powinien także zabezpieczyć wszystkie niezbędne prawa, aby inni mogli korzystać z udostępnionego

materiału w oczekiwany sposób. Licencjodawcy powinni wyraźnie oznaczyć wszelkie materiały nieobjęte niniejszą licencją. Dotyczy to zarówno odrębnych materiałów na licencji CC, jak i materiału wykorzystywanego w ramach wyjątku lub ograniczenia prawa autorskiego. [Więcej uwag dla licencjodawców.](#)

Uwagi dla użytkowników

Poprzez użycie jednej z naszych Licencji Publicznych, licencjodawca udziela publicznego zezwolenia na korzystanie z licencjonowanego materiału na określonych warunkach. W przypadku, gdy zezwolenie licencjodawcy na określone użycie z jakichkolwiek powodów nie jest konieczne – np. ze względu na wyjątek lub ograniczenie prawa autorskiego – użycie takie nie jest regulowane niniejszą licencją. Nasze licencje zapewniają jedynie zezwolenie, do udzielenia którego licencjodawca jest uprawniony na podstawie prawa autorskiego i niektórych innych praw. Wykorzystanie licencjonowanego materiału może być ograniczone z innych powodów, w tym ze względu na prawa osób trzecich. Licencjodawca może mieć szczególne żądania, takie jak oznaczenie lub opisanie dokonanych zmian. Mimo, iż na podstawie naszych licencji nie są Państwo do tego zobowiązani, zachęcamy do uwzględniania owych życzeń w rozsądnym zakresie. [Więcej uwag dla użytkowników.](#)

CC0 1.0 Universal

ORGANIZACJA CREATIVE COMMONS NIE
JEST KANCELARIĄ PRAWNĄ I NIE

ŚWIADCZY USŁUG OBSŁUGI PRAWNEJ.
ROZPOWSZECZNIANIE NINIEJSZEGO
DOKUMENTU NIE PROWADZI DO
POWSTANIA STOSUNKU PRAWNEGO O
CHARAKTERZE RELACJI POMIĘDZY
KLIENTEM I JEGO DORADCĄ PRAWNYM.
CREATIVE COMMONS UDOSTĘPNIA
NINIEJSZE INFORMACJE W STANIE, W
JAKIM SIĘ W DANEJ CHWILI ZNAJDUJĄ.
CREATIVE COMMONS NIE UDZIELA
ŻADNYCH GWARANCJI DOTYCZĄCYCH
WYKORZYSTYWANIA NINIEJSZEGO
DOKUMENTU I INFORMACJI LUB
UTWORÓW UDOSTĘPNIONYCH NA
WARUNKACH OKREŚLONYCH W TYM
DOKUMENCIE I WYŁĄCZA
ODPOWIEDZIALNOŚĆ Z TYTUŁU SZKÓD
WYNIKAJĄCYCH Z WYKORZYSTYWANIA
NINIEJSZEGO DOKUMENTU LUB
INFORMACJI BĄDŹ UTWORÓW
UDOSTĘPNIONYCH NA WARUNKACH TU
OKREŚLONYCH.

Oświadczenie o Intencji

Ustawodawstwo obowiązujące w
większości systemów prawnych

automatycznie przyznaje wyłączne Prawa Autorskie i Pokrewne (zdefiniowane poniżej) twórcy i kolejnym uprawnionym (zwanym dalej, łącznie lub osobno, „uprawnionym”) oryginalnego utworu i/lub bazy danych (zwanego dalej „Utworem”).

Niektórzy uprawnieni chcą zrezygnować na zawsze z praw do danego Utworu, aby w ten sposób wnieść swój wkład do wspólnego zasobu dzieł twórczych, utworów artystycznych i dzieł naukowych („Wspólny Zasób”), który to zasób ogół społeczeństwa może, z poczuciem zaufania i bez obaw o późniejsze roszczenia, rozbudowywać, modyfikować, włączać do innych utworów, ponownie wykorzystywać lub rozpowszechniać w maksymalnie swobodny sposób, w jakiegokolwiek formie i do jakiegokolwiek celów, w tym m.in. do celów komercyjnych. Tacy uprawnieni mogą wносить swoje utwory do Wspólnego Zasobu w celu rozpowszechniania idei wolnej kultury i wspierania działalności twórczej owocującej powstawaniem dzieł twórczych, utworów artystycznych i dzieł

naukowych, bądź w celu zyskania sławy lub szerszej znajomości ich Utworów, częściowo dzięki wykorzystywaniu tych Utworów przez inne osoby lub dzięki wysiłkom innych osób.

Kierując się powyższymi i/lub innymi celami i motywami, a nie oczekując żadnego dodatkowego świadczenia bądź wynagrodzenia, osoba opatrująca określony Utwór oznaczeniem CCO („Składający Oświadczenie”), w zakresie, w jakim ta osoba jest uprawnionym z tytułu Praw Autorskich i Praw Pokrewnych do Utworu, dobrowolnie decyduje się zastosować CCO do ww. Utworu i rozpowszechnić go publicznie zgodnie z warunkami CCO, mając świadomość posiadanych Praw Autorskich i Pokrewnych do Utworu, jak i znaczenia i skutku prawnego, który CCO wywrze na te prawa.

1. Prawo Autorskie i Prawa Pokrewne.

Utwór udostępniany zgodnie z CCO może podlegać ochronie przez prawa autorskie

jak i prawa pokrewne („Prawo Autorskie i Prawa Pokrewne”). Prawa Autorskie i Prawa Pokrewne obejmują m.in.:

- i . prawo do zwielokrotniania, tworzenia opracowań, rozpowszechniania, wykonywania, wystawiania, przekazywania, i tłumaczenia Utworu;
- ii . prawa osobiste przysługujące autorowi lub autorom i/lub wykonawcy bądź wykonawcom;
- iii . prawa do ochrony wizerunku i prywatności odnoszące się do obrazu lub podobizny danej osoby, przedstawionej w Utworze;
- iv . prawa chroniące przed nieuczciwą konkurencją w zakresie Utworu z zastrzeżeniem ograniczeń wskazanych w paragrafie 4(a) poniżej;
- v . prawa chroniące pobieranie danych z Utworu oraz ich rozpowszechnianie, wykorzystywanie i ponowne wykorzystywanie;

- vi . prawa do baz danych (np. prawa wynikające z dyrektywy 96/9/WE Parlamentu Europejskiego i Rady z dnia 11 marca 1996 r. w sprawie ochrony prawnej baz danych, lub z krajowych aktów prawnych stanowiących implementację tej dyrektywy, włącznie ze znowelizowanymi lub kolejnymi wersjami tej dyrektywy); i
- vii . inne podobne bądź równoważne prawa lub prawa wyżej wymienionym prawom odpowiadające, obowiązujące na całym świecie, a oparte o stosowne przepisy lub traktaty i wszelkie implementacje tychże do prawa krajowego.

2. Zrzeczenie się Praw.

W maksymalnym zakresie dopuszczalnym przez prawo właściwe a jednocześnie go nienaruszającym, Składający Oświadczenie niniejszym otwarcie, całkowicie, definitywnie, nieodwołalnie i bezwarunkowo zrzeka się, rezygnuje z, i oddaje wszystkie swoje Prawa Autorskie i

Prawa Pokrewne oraz zrzeka się i rezygnuje ze związanych z tymi prawami roszczeń i podstaw powództwa, aktualnie znanych bądź jeszcze nieznanymi (włącznie z istniejącymi oraz przyszłymi roszczeniami i podstawami powództwa), do Utworu (i) na wszystkich terytoriach na całym świecie, (ii) na maksymalny czas trwania przewidziany stosownym przepisem lub traktatem (włącznie z przedłużeniami tego czasu w przyszłości), (iii) w odniesieniu do jakiegokolwiek obecnego lub przyszłego nośnika i do jakiegokolwiek liczby egzemplarzy, i (iv) dla jakiegokolwiek celu, w tym m.in. dla celów komercyjnych, reklamowych lub promocyjnych („Zrzeczenie się Praw”).

Składający Oświadczenie dokonuje Zrzeczenia się Praw na rzecz każdej poszczególnej osoby wchodzącej w skład ogółu użytkowników, a z uszczerbkiem dla spadkobierców i następców prawnych Składającego Oświadczenie, w pełni podtrzymując wolę, aby niniejsze Zrzeczenie się Praw nie podlegało uchyleniu, unieważnieniu, anulowaniu, cofnięciu lub jakiegokolwiek innemu

działaniu na gruncie prawa lub zasad słuszności, mającemu na celu przerwanie niezakończonego korzystania z Utworu przez ogół społeczeństwa zgodnie z treścią jednoznacznego Oświadczenia o Intencji Składającego Oświadczenie.

3. Awaryjna Licencja Publiczna.

Jeżeli którakolwiek część powyższego artykułu o Zrzeczeniu się Praw zostanie uznana w świetle prawa właściwego za nieważną lub nieskutečną, to pozostałe postanowienia oświadczenia o Zrzeczeniu się Praw będą nadal obowiązywać w maksymalnym zakresie dopuszczalnym przez prawo przy uwzględnieniu treści jednoznacznego Oświadczenia o Intencji Składającego Oświadczenie. Ponadto, w takim zakresie, w jakim oświadczenie Zrzeczenia się Praw zostanie uznane za nieważne, Składający Oświadczenie udzieli każdej osobie dotkniętej przez nieważność części tego oświadczenia bezpłatnej, niezbywalnej, niewyłącznej, nieodwołalnej i bezwarunkowej licencji, bez prawa udzielania sublicencji, na

korzystanie z Praw Autorskich i Praw Pokrewnych Składającego Oświadczenie do Utworu i) na wszystkich terytoriach na całym świecie, (ii) na maksymalny okres trwania przewidziany stosownym przepisem lub traktatem (włącznie z przedłużeniami tego okresu w przyszłości), (iii) w odniesieniu do jakiegokolwiek obecnego lub przyszłego nośnika i do jakiegokolwiek liczby egzemplarzy, oraz (iv) dla jakiegokolwiek celu, w tym m.in. dla celów komercyjnych, reklamowych lub promocyjnych („Licencja”). Licencję uważa się za udzieloną w dniu, w którym Składający Oświadczenie zastosuje postanowienia CCO do Utworu. Jeżeli którakolwiek część Licencji zostanie z jakiegokolwiek przyczyny uznana w świetle obowiązującego prawa za nieważną lub nieskuteczną, to taki stan częściowej nieważności lub nieskuteczności nie będzie unieważniać pozostałych postanowień Licencji, a na wypadek wystąpienia takiej okoliczności Składający Oświadczenie niniejszym potwierdza, że (i) nie będzie korzystać z żadnego pozostałego mu Prawa

Autorskiego lub Prawa Pokrewnego do Utworu ani (ii) nie będzie występować z żadnym powiązanym roszczeniem lub podstawą powództwa w odniesieniu do Utworu, co w obu przypadkach stałoby w sprzeczności z treścią jednoznacznego Oświadczenia o Intencji Składającego Oświadczenie.

4. Ograniczenia i Wyłączenia.

- a . Niniejszy dokument nie wywołuje wobec jakichkolwiek praw do znaków towarowych lub patentów przysługujących Składającemu Oświadczenie skutku polegającego na zrzeczeniu się tych praw, rezygnacji z nich, bądź ich oddaniu, udzieleniu na nie licencji lub na innym działaniu mającym na nie wpływ.
- b . Składający Oświadczenie udostępnia Utwór w stanie, w jakim on się aktualnie znajduje i, w najszerszym zakresie dopuszczalnym przez wszelkie stosowne przepisy, nie składa żadnych oświadczeń ani nie udziela żadnych jawnych lub dorozumianych

gwarancji czy rękojmi bądź innych zapewnień, w tym m.in. nie udziela gwarancji co do braku wad prawnych, wartości handlowej i przydatności do określonego celu lub gwarancji braku wad ukrytych bądź innych, gwarancji dokładności, obecności bądź nieobecności wad prawnych bądź ukrytych.

- c . Składający Oświadczenie niniejszym wyłącza odpowiedzialność za ewentualne roszczenia osób trzecich, które mogą być związane z Utworem lub jakimkolwiek jego użyciem w tym, m.in. z Prawami Autorskimi i Prawami Pokrewnymi do Utworu przysługującymi jakiejkolwiek osobie. Składający Oświadczenie nie ponosi ponadto odpowiedzialności za uzyskanie wszelkich koniecznych deklaracji zgody, pozwoleń lub innych uprawnień niezbędnych do jakiejkolwiek formy wykorzystania Utworu.

- d. Składający Oświadczenie rozumie i akceptuje fakt, że organizacja Creative Commons nie jest stroną niniejszego dokumentu i nie ponosi w związku z tym żadnych obowiązków czy zobowiązań.

■ About Creative Commons

Creative Commons nie jest stroną udostępnianych przez siebie Licencji Publicznych. Jednakże, Creative Commons może zastosować jedną ze swych Licencji Publicznych do publikowanego przez siebie materiału, i w tych przypadkach będzie występować jako Licencjodawca. Tekst Licencji Publicznych Creative Commons jest przekazany do domeny publicznej na podstawie [CC0 Public Domain Dedication](#). Za wyjątkiem ograniczonych celów oznaczania materiału jako dostępnego na Licencji Publicznej Creative Commons lub innego użycia dozwolonego przez polityki Creative Commons udostępnione na creativecommons.org/policies, Creative Commons nie zezwala na korzystanie ze znaku towarowego „Creative Commons”, ani żadnego innego znaku towarowego, lub logo Creative Commons, bez uprzedniej pisemnej zgody, w tym, bez ograniczeń, w związku z jakimikolwiek nieautoryzowanymi modyfikacjami którejkolwiek z Licencji Publicznych Creative Commons, lub innych

ustaleń, porozumień lub umów dotyczących wykorzystania licencjonowanego materiału. W razie wątpliwości, niniejszy akapit nie stanowi części Licencji Publicznych.

Z Creative Commons można skontaktować się pod adresem creativecommons.org.

Creative Commons is the nonprofit behind the open licenses and other legal tools that allow creators to share their work. Our legal tools are free to use.

- [Learn more about our work](#)
- [Learn more about CC Licensing](#)
- [Support our work](#)
- [Use the license for your own material.](#)
- [Licenses List](#)
- [Public Domain List](#)