



Pomoc:Ilustrowanie

Dla każdego

Te informacje dotyczą zarówno edytora wizualnego, jak i edytora wikikodu (Czym to się różni?)

Na tej stronie znajdują się informacje dotyczące tego, jak zamieszczać ilustracje na stronach Wikipedii. Zbiór ilustracji znajduje się w repozytorium **Wikimedia Commons**. Jeżeli chcesz przesłać własną ilustrację, zobacz, jak to zrobić. Najpierw omówimy ogólne zasady ilustrowania, a potem szczegółowo: jak to zrobić w edytorze wizualnym i w kodzie źródłowym.

Uwagi ogólne

Wielkość ilustracji

Wygląd stron internetowych zależy m.in. od rozdzielczości i konfiguracji ekranu, jak również od sposobu prezentacji treści przez poszczególne rodzaje i wersje przeglądarek. Użytkownicy mają również możliwość dostosowywania wyglądu do indywidualnych potrzeb poprzez konfigurację przeglądarek, preferencji i innych ustawień skórki Wektor 2022. W związku z tym wygląd strony nie zawsze jest dokładnie taki sam, jak ten widoczny na ekranie autora.

Dobry układ graficzny strony charakteryzuje się tym, że dobrze wygląda na różnych przeglądarkach, w szczególności na urządzeniach mobilnych, ale także po wydrukowaniu, skorzystaniu z opcji „utwórz książkę”, czy eksporcie do PDF. Stosowanie standardowych rozmiarów upraszcza automatyczny dobór takich parametrów, by w każdej postaci układ graficzny był czytelny i estetyczny.

Dlatego też **niezalecane jest podawanie rozmiarów ilustracji w pikselach**, a w miarę możliwości zalecane jest korzystanie z wartości standardowej (domyślnie 250px). Każdy użytkownik może dostosować indywidualnie standardowy rozmiar ilustracji w preferencjach. Wymuszanie sztywnych rozmiarów powoduje, że ignorowane są indywidualne preferencje użytkowników.

Miejsce ilustracji

Ilustracje umieszczamy bezpośrednio pod nagłówkiem, przed pierwszym akapitem rozdziału. To zapobiega „rozjeżdżaniu się” ilustracji i tekstu przy różnych rozdzielczościach, co ma miejsce, jeżeli ilustrujemy między akapitami.

Zasadniczo ilustracje umieszczamy **po prawej stronie** względem tekstu.

Po lewej stronie umieszczamy, jeżeli:

- chcemy użyć grafiki do zilustrowania **sekcji przylegającej do infoboksu**,

może czasami pojawić się problem przemieszczania się grafiki pod infoboks, nawet jeżeli określimy, żeby ilustracja była umieszczona po lewej. Najczęściej przyczyną jest umieszczenie ilustracji zaraz poniżej infoboksu. W takim przypadku należy przenieść ilustrację na dół. Jeszcze lepszym rozwiązaniem jest wstawienie ilustracji do infoboksu. Najpierw sprawdź, czy w infoboksie jest możliwość umieszczenia linku do Commons,

- **tekst artykułu dotyczy akurat tych grafik**, np. dzieła malarskiego czy rzeźby, Wyjątkiem jest artykuł o danym dziele sztuki – dla obrazów stosujemy wówczas szablon `{{Dzieło sztuki infobox}}`.

W szczególnych przypadkach, zwłaszcza jeśli jest to grafika panoramiczna, należy umieścić ją centralnie. Taki zabieg w artykułach powoduje też zmniejszenie monotonii, gdy np. jest to duży artykuł z wieloma grafikami. Powinna być to jednak grafika szersza niż dłuższa.

Jeżeli z prawej i lewej jednocześnie

Niezalecane jest umieszczanie ilustracji zarówno po lewej, jak i prawej stronie ekranu oraz stosowanie większej rozdzielczości ilustracji niż 350–400 px, ponieważ przy mniejszych rozdzielczościach (poniżej 1366×768) powoduje to efekt „kiszkowatości tekstu”. Przykład przy szerokości ekranu mniejszej niż 1280 pikseli:



Motylek



Zaraz pojawi się kiszkowaty tekst, który wygląda szczególnie brzydko, gdy wcześniej jest tekst normalny.

To jest przykładowy tekst, który się robi kiszkowaty przy rozdzielczości horyzontalnej poniżej 1280 px.
To jest przykładowy tekst, który się robi kiszkowaty przy rozdzielczości horyzontalnej poniżej 1280 px.
To jest przykładowy tekst, który się robi kiszkowaty przy rozdzielczości horyzontalnej poniżej 1280 px.



Światłocienie w lesie



Szablony do Wikimedia Commons



Zobacz multimedia związane z tematem: *Tatry Zachodnie* (https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:West_Tatra_Mountains?uselang=pl)

Zamiast tworzenia galerii w artykułach, **lepiej utworzyć link do Wikimedia Commons**, a następnie dołączyć w tekście artykułu szablon **{{Commonscat}}** lub podobny (**{{Commons}}**).

Umieszczenie linku do Wikimedia Commons ma trzy zalety w stosunku do umieszczania wielu ilustracji w artykule, w Wikipedii:

- zasób w Wikimedia Commons może się stale rozwijać – poprzez uzupełnianie ich przez wikipedystów ze wszystkich edycji językowych.
- może zostać podlinkowany do wielu artykułów i to w każdej edycji językowej, bez konieczności wklejania kodu całej galerii do każdego artykułu z osobna.
- nie powoduje przedłużenia czasu wczytywania artykułu i zmniejsza obciążenia serwera – mogą ją natomiast bez przeszkód oglądać osoby nią zainteresowane.

Ilustrowanie w edytorze wizualnym

← → Paragraph A ↻ Cite ⋮ Insert Ω ? ≡ Save page

Conquests in Europe

See also: [Ottoman wars in Europe](#) and [Islam and Protestantism](#)

Upon succeeding his father, Suleiman began a series of military conquests, eventually suppressing a revolt led by the Ottoman-appointed governor of [Damascus](#) in 1521. Suleiman soon made preparations for the [conquest of Belgrade](#) from the [Kingdom of Hungary](#)—something his great-grandfather [Mehmed II](#) had failed to achieve. Its capture was vital in removing the Hungarians and Croats who, following the defeats of the [Serbs](#), [Bulgarians](#), [Albanians](#) and the [Byzantines](#), remained the only formidable force who could block further Ottoman gains in Europe. Suleiman encircled [Belgrade](#) and began a series of heavy bombardments from an island in the [Danube](#). Belgrade, with a garrison of only 700 men, and receiving no aid from Hungary, fell in August 1521.^[10]

The fall of Christendom's major strongholds spread fear across Europe. As the ambassador of the Holy Roman Empire to [Constantinople](#) was to note, "The capture of Belgrade was at the origin of the dramatic events which engulfed Hungary. It led to the death of [King Louis](#), the capture of [Buda](#), the occupation of [Transylvania](#), the ruin of a flourishing kingdom and the fear of neighboring nations that they would suffer the same fate..."^[11]

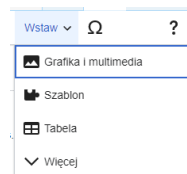


The road to Hungary and [Austria](#) lay open, but Suleiman turned his attention instead to the Eastern [Mediterranean](#) island of [Rhodes](#), the home base of the [Knights Hospitaller](#). In the summer of 1522, taking advantage of the large Navy he inherited from his father, Suleiman dispatched an armada of some 400 ships towards Rhodes, while personally leading an army of 100,000 across Asia Minor to a point opposite the island itself.^[12] Here Suleiman built a large fortification, [Marmaris Castle](#), that served as a base for the [Ottoman Navy](#). Following the brutal five-month [Siege of Rhodes \(1522\)](#), Rhodes capitulated and Suleiman allowed the [Knights of Rhodes](#) to depart. (The Knights of Rhodes eventually formed a new base in Malta.)

As relations between Hungary and the Ottoman Empire deteriorated, Suleiman resumed his campaign in Eastern Europe and on 29 August 1526, he defeated [Louis II of Hungary](#) (1506–26) at the [Battle of Mohács](#). In its wake, Hungarian resistance collapsed and the Ottoman Empire became the preeminent power in Eastern Europe.^[13] Upon encountering the lifeless body of King Louis, Suleiman is said to have lamented: "I came indeed in arms against him; but it was not my wish that he should be thus cut off before he scarcely tasted the sweets of life and royalty."^{[14][15]} While Suleiman was campaigning in Hungary, [Turkmen](#) tribes in central Anatolia revolted under the leadership of [Kalender Çelebi](#).

Edycja plików

Aby dodać nowe zdjęcie (lub inny plik multimedialny) do strony, kliknij ikonę „Grafika i multimedia” (obrazek gór) w rozwijanym menu „Wstaw”. Zdjęcie zostanie wstawione w miejscu, gdzie znajduje się kursor.



Kliknięcie na ikonę „Grafika i multimedia” otwiera okno dialogowe, które automatycznie wyszukuje w Wikimedia Commons i w waszej wiki pliki multimedialne związane z tytułem edytowanej strony - choć nie zawsze daje to oczekiwane rezultaty. Wtedy wpisz jakieś słowa kluczowe, które kojarzą Ci się z plikiem, którego szukasz.

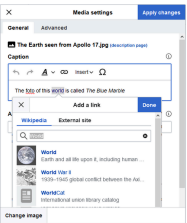


Jeśli chcesz wstawić konkretną grafikę, której dokładną nazwę pamiętasz (np. zdjęcie, które sam przed chwilą załadowałeś), po prostu wpisz ją w polu wyszukiwania.

Kliknij na miniaturę, aby wybrać plik.

To umieszcza plik na stronie, którą edytujesz.

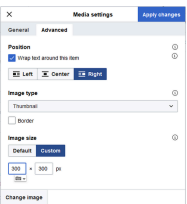
Kiedy wybierzesz i wstawisz plik na stronę, pojawi się nowe okno dialogowe, w którym możesz dodać (lub zmienić) opis, który może zawierać sformatowany tekst i linki.



Okno edycji multimediów pozwala na dodawanie alternatywnych opisów używanych przez osoby, które używają czytników ekranowych oraz przez tych, którzy wyłączyli wyświetlanie plików.



Możesz także skorzystać z różnych ustawień plików w oknie „Zaawansowane”. Znajdziesz tam opcje wyrównania, rodzaju wyświetlania i rozmiaru pliku.



Kiedy skończysz, kliknij **Zastosuj**, by zamknąć okno i wrócić do edycji strony.



Można zmieniać opis lub ustawienia istniejącej grafiki poprzez kliknięcie tej grafiki, a następnie kliknięcia ikony „Grafika i multimedia” umieszczonej poniżej grafiki.

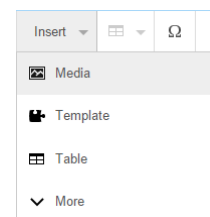
Możesz zmienić rozmiar istniejącego pliku, klikając na niego i przesuując ikony zmieniania rozmiaru (dwukierunkowe strzałki na jednym albo dwóch dolnych rogach pliku).

Możesz także przeciągać i upuszczać plik, by umieścić go wyżej albo niżej.

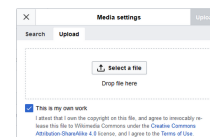


Przesyłanie plików

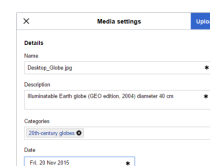
Możesz przysyłać nowe pliki multimedialne, używając zakładki w menu edycji plików. Jednak lepiej jest przysyłać pliki na serwis Wikimedia Commons. Zapoznaj się też z ograniczeniami licencyjnymi na stronie [Commons:Nadawanie licencji](#).



Należy kliknąć przycisk „Prześlij” i wybrać plik na komputerze lokalnym - można wpisać nazwę lub zaczepić i przeciągnąć do okna.



Należy opisać plik i umieścić go w kategorii, co pozwoli innym go odnaleźć.



Po zakończeniu plik zostanie wstawiony na stronę.



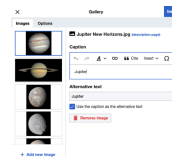
Edycja i wstawianie galerii zdjęć

Aby edytować w edytorze wizualnym istniejącą galerię, należy ją kliknąć. Następnie na dole galerii należy kliknąć ikonę galerii (zestaw grafik). Spowoduje to wywołanie edytora galerii z pełnym wykazem grafik w galerii.



Edytor galerii obecnie to zwykłe okno, w którym można edytować istniejące galerie w wikikodzie. Aby do galerii dodać nową grafikę, to należy wpisać nazwę pliku, następnie kreskę (|) i opis tej grafiki, przy czym każda grafiki musi być wpisana w oddzielnym wierszu. Można również edytować daną listę - usuwając lub przemieszczając grafiki lub zmieniając ich opisy.

Kliknięcie przycisku „Gotowe” powoduje wyjście z edytora galerii i zostaną pokazane wprowadzane zmiany tak jak są one widoczne dla czytelników.



Pamiętaj, że wyjście z okna edycji galerii nie zapisze zmian. Tak jak w przypadku innych zmian dokonanych za pomocą edytora wizualnego, trzeba zapisać całą stronę, aby zmiany zostały zachowane.

Ilustrowanie w kodzie źródłowym

Zanim zilustrujesz artykuł, najpierw musisz wybrać odpowiednią grafikę, czyli wejść na stronę danej grafiki – przeszukaj w kategoriach na Commons – czasami wystarczy wpisać nazwę w wewnętrzną wyszukiwarkę na Commons (najlepiej po angielsku). Po wejściu na stronę grafiki skopiuj nazwę strony.

Kod źródłowy (**wikikod**) służący do wstawiania grafiki przypomina swoją strukturą kod linków wewnętrznych. Tworzy się go za pomocą **podwójnych, kwadratowych nawiasów**. Jednak zamiast tworzyć link tekstowy, wyświetlają one ilustracje w tekście strony.

Wstawianie grafik – kod

Aby grafika wyświetliła się na stronie, wpisujemy specjalny kod. Kod ten ma ogólną postać:

```
[[Plik:Nazwa pliku|Opcje|Opis]]
```

Krótko

Aby wstawić grafikę na stronę, kopiujemy nazwę strony na Commons, na której znajduje się przesłana grafika, np. **File:Kraków – Rynek 01.JPG**. Słowo „File” zamieniamy słowem „Plik”, czyli mamy **Plik:Kraków – Rynek 01.JPG** i wstawiamy w postaci:

```
[[Plik:Kraków - Rynek 01.JPG|mały|Rynek w Krakowie]]
```

```
[[Plik:Kraków - Rynek 01.JPG|thumb|Rynek w Krakowie]]
```



Rynek w Krakowie



Rezultat po prawej.

Nazwa pliku

dokładny tytuł pliku, z jakim plik został przesłany na serwer (musi zawierać rozszerzenie pliku).

Czyli np. **Kraków – Rynek 01.JPG**

Opcje

thumb (powoduje wyświetlenie się ramki wokół ilustracji), **frame**, **right** (ilustracja znajdzie się po prawej stronie), **left**, **center** (alternatywnie), **link** (wstawienie „link=nazwa strony” spowoduje, że po kliknięciu użytkownik trafi nie na stronę grafiki, a do danego artykułu, w artykułach nie zalecane), **alt** i rozmiar ilustracji w **pikselach**, podany z przyrostkiem **px** (np. 250px). Opcji można podać kilka, oddzielając je znakiem pionowej kreski „|”, w dowolnej kolejności.

Opis

dowolny tekst, który będzie dołączony do ilustracji, może on także zawierać linki wewnętrzne i zewnętrzne. Aby opis był widoczny poniżej ilustracji, należy użyć opcji **thumb** lub **frame** (w przeciwnym wypadku jest widoczny jedynie po najechaniu kursorem na ilustrację).

Podanie opcji i opisu nie jest wymagane przez oprogramowanie, choć jest zalecane.

Kod przykładu widocznego z prawej:

Jeśli chcesz, możesz wykonać krótki test, aby zobaczyć efekty (https://pl.wikipedia.org/w/index.php?title=Pomoc:Krok_czwarty_-_grafiki&action=edit§ion=new).

Położenie ilustracji

Umieszczenie ilustracji oraz opływanie tekstu kontroluje się przy pomocy opcji:

- **left** – ilustracja będzie znajdowała się z **lewej** strony i **będzie** opływana przez tekst z prawej
- **none** – ilustracja będzie znajdowała się z **lewej** strony i **nie będzie** opływana przez tekst
- **right** – ilustracja będzie znajdowała się z **prawej** strony i **będzie** opływana przez tekst z lewej (opcja domyślna)
- **center** – ilustracja będzie znajdowała się na **środku** i **nie będzie** opływana przez tekst.

Przykłady:

Kod	Rezultat
<pre>[[Plik:Felicidade_A_very_happy_boy.jpg left thumb Bardzo szczęśliwy chłopak]]</pre>	 Bardzo szczęśliwy chłopak To jest testowy tekst, który opływa ilustrację z opcją left – czyli dosuniętą do lewej strony i opływający z prawej. To jest testowy tekst, który opływa ilustrację z opcją left – czyli dosuniętą do lewej strony i opływający z prawej. To jest testowy tekst, który opływa ilustrację z opcją left – czyli dosuniętą do lewej strony i opływający z prawej.
<pre>[[Plik:Felicidade_A_very_happy_boy.jpg none thumb Bardzo szczęśliwy chłopak]]</pre>	 Bardzo szczęśliwy chłopak To jest testowy tekst, który nie opływa ilustracji z opcją none lecz znajduje się pod nią lub nad nią.
<pre>[[Plik:Felicidade_A_very_happy_boy.jpg right thumb Bardzo szczęśliwy chłopak]]</pre>	 Bardzo szczęśliwy chłopak To jest testowy tekst, który opływa ilustrację z opcją right – czyli dosuniętą do prawej strony i opływający z lewej. To jest testowy tekst, który opływa ilustrację z opcją right – czyli dosuniętą do prawej strony i opływający z lewej. To jest testowy tekst, który opływa ilustrację z opcją right – czyli dosuniętą do prawej strony i opływający z lewej.

```
[[Plik:Felicidade_A_very_happy_boy.jpg|center  
|thumb|Bardzo szczęśliwy chłopak]]
```

To jest testowy tekst, który nie opływa ilustracji z opcją **center**



Bardzo szczęśliwy chłopak



lecz znajduje się pod nią lub nad nią.

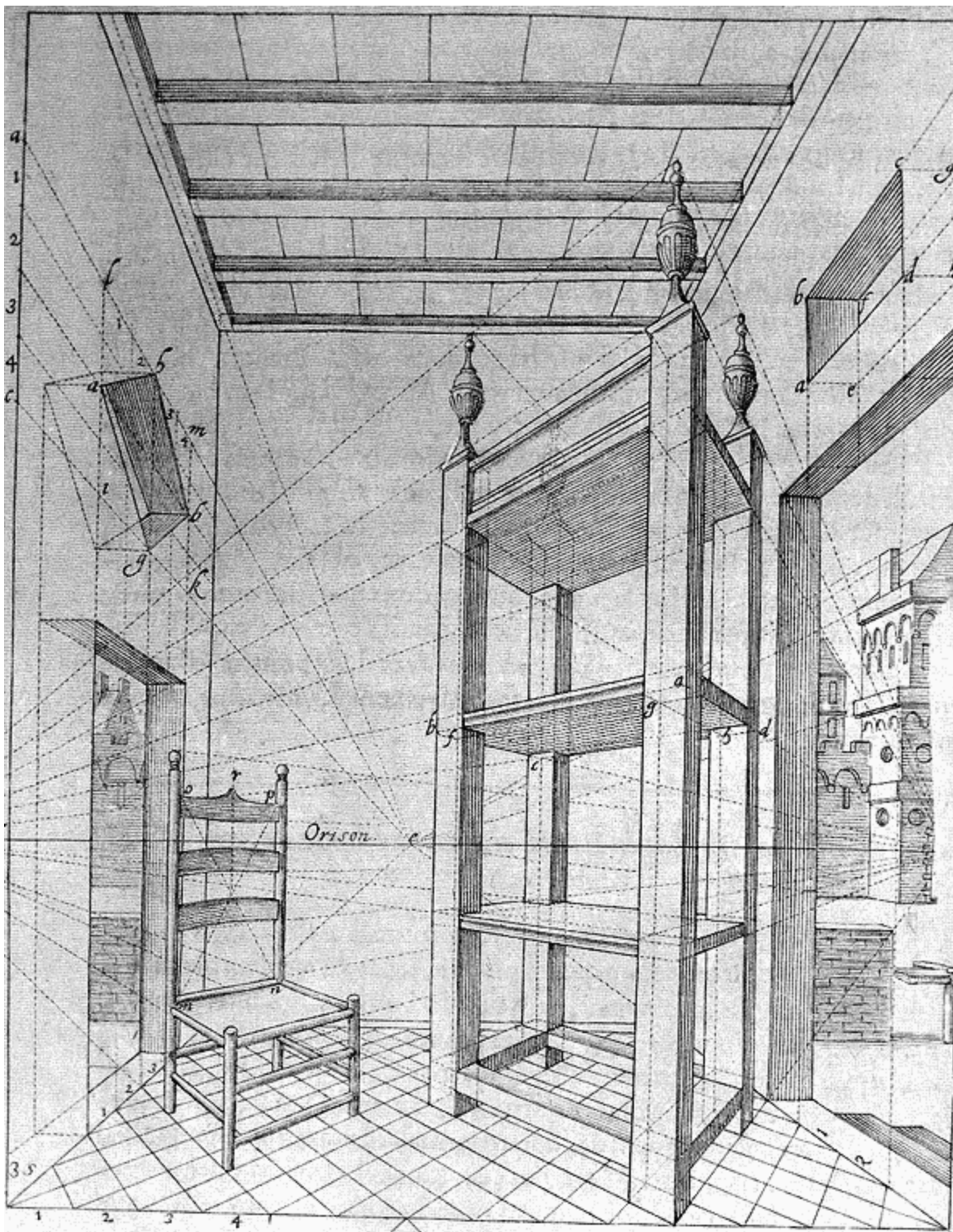
Skalowanie ilustracji

Skalowanie najlepiej robić z dodatkową opcją „**thumb**”, która jest opisana poniżej.

Najprostszy sposób wstawienia ilustracji, np.:

```
[[Plik:HondiusPerspective.png]]
```

nie daje zwykle zadowalających efektów, zwłaszcza gdy ilustracja jest duża:



Skalowanie sztywne

Uwaga: jak napisano powyżej, **niezalecane** jest podawanie rozmiarów ilustracji w pikselach.

Aby zmniejszyć ilustrację, można użyć opcji skalowania, czyli podać **jego rozmiar w pikselach**. Liczba ta oznacza szerokość ilustracji:

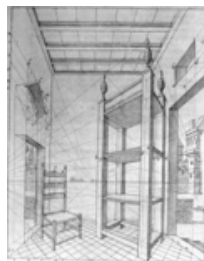
```
[[Plik:HondiusPerspective.png|50px]]
[[Plik:HondiusPerspective.png|100px]]
[[Plik:HondiusPerspective.png|150px]]
```


Powyższy kod da następujący efekt:

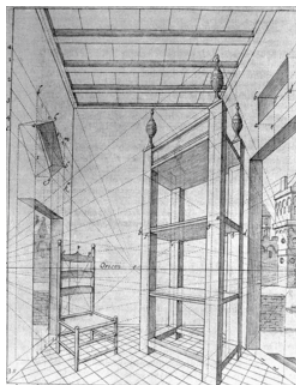
dla 50px



dla 100px



dla 150px



Warto jednak zauważyć, że wraz ze zmniejszaniem ilustracji drobne jej szczegóły stopniowo zanikają.

Istnieje również możliwość definiowania **wysokości** ilustracji: podawany rozmiar poprzedzamy wówczas literą **x**, np. **x200px**.

```
[[Plik:Malchin-wohnturm.jpg|x200px]]  
[[Plik:Forestry Forwarder Ösa 250 2.jpg|x200px]]
```

Pozwala to umieścić obok siebie dwie grafiki o różnych proporcjach boków:



Można także podać oba wymiary, np. **120x80px** (szerokość 120 px, wysokość 80 px). Ilustracja będzie miała wówczas wymiary **nie większe** od podanych z zachowaniem proporcji ilustracji. Przykładowo po podaniu wymiarów 120x80px otrzymamy:



120x60px



120x80px



80x80px

Skalowanie automatyczne



Bez „px” – ale z parametrem „skaluj”

Jeśli ilustracje w formacie poziomym i pionowym umieszczone zostaną jedna pod drugą i w domyślnych wielkościach, to w formacie pionowym wyglądać będą na zbyt duże. Dla tego typu ilustracji w formacie pionowym wskazane jest stosowanie parametru **skala** (albo jego synonimu **skaluj**)^[a]. Działa to wyłącznie z flagami *thumb* lub *frameless*.

Określenia **skala** oraz **skaluj** mogą być stosowane wymiennie, a efekt ich zastosowania jest taki sam, niezależnie od tego, który wariant nazwy zostanie wybrany.

Ilustracje z takim parametrem zmniejszane są o współczynnik 0,75 w stosunku do standardowych wielkości domyślnych, co prowadzi zazwyczaj do lepszego układu strony.

Kluczową zaletą automatycznego skalowania jest zachowywanie proporcji wielkości ilustracji, zarówno dla anonimowych użytkowników, jak i dla zarejestrowanych, którzy w preferencjach zdefiniowali odmienne indywidualne ustawienia wielkości grafik. Proporcje pozostają przy stosowaniu automatycznego skalowania zawsze utrzymane.

```
[[Plik:Amun.svg|thumb|skaluj|Bez „px” – ale z parametrem „skaluj”]]
```



Bez „px” – ale z parametrem „skala=0.5”

Przy parametrze **skala/skaluj** podawane mogą być również odmienne współczynniki wielkości, jeśli jego wartość domyślna (0,75) nie byłaby w danym przypadku optymalną oczekiwaną wielkością.

```
[[Plik:Amun.svg|thumb|skala=0.5|Bez „px” – ale z parametrem „skala=0.5”]]
```

Współczynnik „skala” o wartości mniejszej od 1 powoduje pomniejszenie, a większy od 1 powiększenie ilustracji w stosunku do wielkości domyślnej. Wzajemne proporcje pomiędzy wielkościami poszczególnych tak wyskalowanych ilustracji pozostają tu natomiast nadal zachowane.

Chcąc skorzystać z autoskalowania parametrem „skala”, ale nie chcąc, żeby ramka ilustracji była widoczna, należy użyć flagi **frameless**. Wykluczy to jednak możliwość wstawienia podpisu pod ilustracją. Przykład z obrazkiem zawierającym przezroczyste tło:

```
[[Plik:Love Pumpkin.png|frameless|skala=0.5|right|link=Halloween]]
```



Opcje thumb i frame

Opcje **thumb** i **frame** powodują otoczenie obrazka szarą ramką z możliwością dodania tekstu pod zdjęciem w ramce. Przy czym **frame** dodaje tylko ramkę i jest odpowiedni dla małych ilustracji. **Thumb** (mały) dodatkowo powoduje **zmniejszenie ilustracji** do ustalonego z góry rozmiaru, który wynosi standardowo 220 pikseli. Standardowy rozmiar ilustracji „thumb” każdy użytkownik może indywidualnie dostosować w swoich preferencjach. Z tego właśnie powodu w normalnych warunkach nie zaleca się podawania w pikselach sztywnych wielkości ilustracji z parametrem „thumb”, jednak w szczególnych wypadkach można dla niego ustalić dowolny rozmiar, podając jego szerokość w pikselach. W wypadku użycia opcji „frame” nie można zmienić rozmiaru ilustracji.

Ilustracje z opcją „thumb” i „frame” domyślnie są wyrównane do prawej (jak z opcją „right”). To jednak również można zmienić, stosując opcje „center” (centruj) i „left” (lewo).

Przykłady:

```
[[Plik:Cyanocitta-cristata-004.jpg|thumb|Modrosówka błękitna]]  
[[Plik:Cyanocitta-cristata-004.jpg|thumb|left|300px|Modrosówka  
błękitna]]  
[[Plik:Cyanocitta-cristata-004.jpg|thumb|center|400px|[[Modrosówka  
błękitna]]]]
```

I rezultat:

To jest testowy tekst, który opływa ilustrację z opcją **thumb** – bez zmienionego rozmiaru i opływania. To jest testowy tekst, który opływa ilustrację z opcją thumb – bez ustawionego rozmiaru i opływania. To jest testowy tekst, który opływa ilustrację z opcją thumb – bez ustawionego rozmiaru i opływania. To jest testowy tekst, który opływa ilustrację z opcją thumb – bez ustawionego rozmiaru i opływania.



Modrosówka błękitna



Modrosówka błękitna



To jest testowy tekst, który opływa ilustrację z opcją **thumb** z opcją opływania **left** i rozmiarem zmienionym na **300 pikseli**. To jest testowy tekst, który opływa ilustrację z opcją thumb z opcją opływania left i rozmiarem zmienionym na 300 pikseli. To jest testowy tekst, który opływa ilustrację z opcją thumb z opcją opływania left i rozmiarem zmienionym na 300 pikseli. To jest testowy tekst, który opływa obrazek z opcją thumb z opcją opływania left i rozmiarem zmienionym na 300 pikseli.

To jest testowy tekst, który nie opływa ilustrację z opcją **thumb**, **center** i rozmiarem ustalonym na **400 pikseli**. To jest testowy tekst, który nie opływa obrazka z opcją thumb, center i rozmiarem ustalonym na 400 pikseli. To jest testowy tekst, który nie opływa ilustrację z opcją thumb, center i rozmiarem ustalonym na 400 pikseli. To jest testowy tekst, który nie opływa ilustrację z opcją thumb, center i rozmiarem ustalonym na 400 pikseli.



Modrosówka błękitna



Dodatkowo pokazano tu możliwość wstawienia do opisu ilustracji linku do strony w Wikipedii.

Zalecenia

- Opcja **right** jest opcją domyślną. Nie należy jej zatem wpisywać przy wstawianiu grafiki z opcją „thumb”.
- Dla ilustracji z opcją **thumb**, jeżeli nie jest to konieczne, nie trzeba podawać wymiarów *stricte*. Będą wówczas stosowane domyślne wymiary ilustracji (standardowo 220 pikseli), które każdy zarejestrowany użytkownik może indywidualnie dostosować w swoich preferencjach. Jednak, ponieważ nie każdy użytkownik czytający Wikipedię jest zarejestrowany, ilustracje widać wyraźniej przy większej liczbie pikseli. Najczęściej wstawia się 200px, 250px lub nawet 300px. Zawsze jednak pod uwagę należy wziąć ogólną kompozycję artykułu oraz to, że niektórzy dysponują rozdzielczością ekranu 800×600.

Nieco bardziej zaawansowane rozwiązania

Dwukropek

Dwukropek na początku kodu ilustracji powoduje przekształcenie go w zwykły link. Przydaje się to, gdy nie chce się wyświetlać ilustracji na stronie, ale chce się do niego skierować czytelnika, aby mógł go sobie obejrzeć po kliknięciu w link.

Przykład:

```
[[Plik:Fortepian - schemat.svg|Schemat konstrukcji fortepianu]]
```

i efekt:

Linkowanie do artykułów oraz tekst alternatywny

W celu linkowania do artykułów bezpośrednio po kliknięciu na grafikę należy zastosować odpowiedni parametr **link**, np.

```
[[Plik:Ananas.jpg|20px|link=Ananas]]
```

Efekt:



Natomiast drugim parametrem jest **alt** pozwalający na podanie tekstu alternatywnego, który się wyświetli, jeśli grafika nie zostanie pobrana, np.

```
[[Plik:Ananas.jpg|50px|alt=Ananas jadalny]]
```

O tworzeniu tekstów alternatywnych: WP:ALT.

Galerie

Odnosińki do zbiorów multimedialnych na Commons

Zaleca się tworzyć szablony `{{Commonscat}}` albo `{{Commons}}`:

```
{{Commonscat|Nazwa kategorii|Nazwa do wyświetlenia}}
```

```
{{Commonscat|West Tatra Mountains|Tatry Zachodnie}}
```



Zobacz multimedia związane z tematem: *Tatry Zachodnie* (https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:West_Tatra_Mountains?uselang=pl)

```
{{Commons|Nazwa na Commons|Nazwa do wyświetlenia}}
```

```
{{Commons|Gallery Terpenes|Terpeny}}
```



Zobacz galerię związaną z tematem: *Terpeny* (https://commons.wikimedia.org/wiki/Gallery_Terpenes?uselang=pl)

Kod ten da efekt widoczny po prawej:

W przypadku gdy nazwa artykułu, w którym wstawiony jest link do galerii na Commons, jest taka sama jak tytuł galerii, który chcemy wyświetlić, należy zrezygnować z osobnej nazwy do wyświetlenia.

Tworzenie galerii w sekcji (tag: gallery)

W artykułach można ewentualnie tworzyć niewielkie galerie, składające się z kilku (3-4) grafik zamykających sekcję czy artykuł. Dzięki temu obrazki będą wyświetlać się w odpowiedniej sekcji niezależnie od innych elementów ułożonych po prawej (zwłaszcza w artykule z długim infoboksem).

Przykład:

```
<gallery mode=packed>
Plik:Formosan sika deer.jpg|[[Jeleń wschodni]]
Plik:Bubo bubo winter 1.jpg|[[Puchacz zwyczajny|Puchacz]]
Plik:Turdus pilaris2.jpg|[[Kwiczol]]
</gallery>
```

da efekt w postaci:



Jeleń wschodni



Puchacz



Kwiczol

Zwróć uwagę, że poszczególnych grafik nie umieszcza się w znacznikach [[]]. Jest tylko Plik:Nazwa|opis.

Pamiętaj, żeby opis nie był zbyt długi, żeby nie rozlewać się za mocno.

Parametry galerii

Używając znacznika <gallery> można zdefiniować m.in. szerokość i wysokość. Pamiętaj jednak, że w trybie upakowanym specjalny algorytm może dostosować zdjęcia do szerokości ekranu (upakować je optymalnie).

Parametry:

mode=packed

Tryb upakowany.

widths=200

Bazowe szerokości ilustracji w galerii (tutaj 200px).

heights=320

Bazowe wysokości ilustracji w galerii (tutaj 320px).

Przykładowo, dla poniższego kodu:

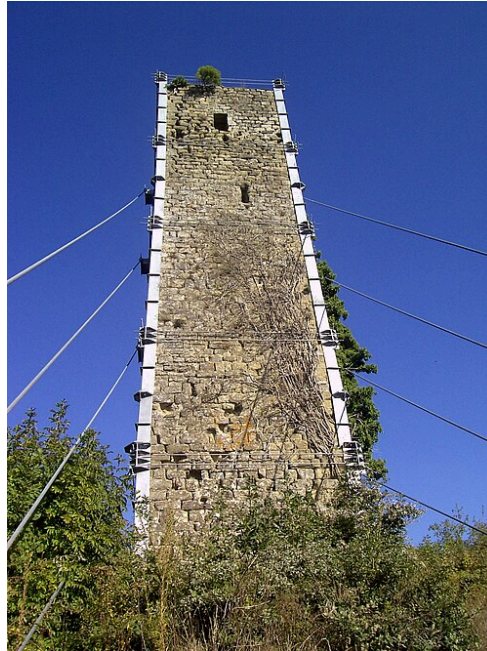
```
<gallery mode=packed widths=200 heights=320 caption="Tytuł galerii 1">
Plik:Tyholttnet.jpg|Tyholttnet. Lorem ipsum dolor sit ament
Plik:Vernazzanotower.jpg|Vernazzanotower. Lorem ipsum dolor sit ament
Plik:Malchin-wohnturm.jpg|Malchin. Lorem ipsum dolor sit ament
</gallery>
```

otrzymamy taki wynik:

Tytuł galerii 1



Tyholttornet. Lorem ipsum dolor sit ament



Vernazzanotower. Lorem ipsum dolor sit ament

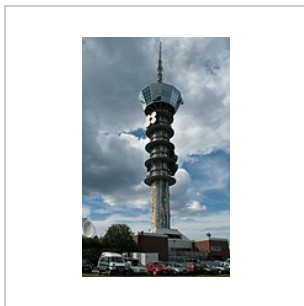


Malchin. Lorem ipsum dolor sit ament

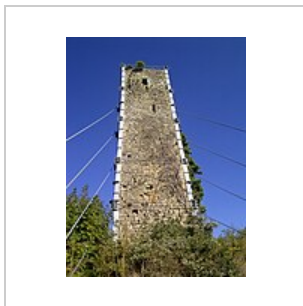
Galerie domyślne vs packed

Wąskie grafiki i szerokie dadzą inny efekt w obu trybach.

Galeria domyślna, wąskie



grafika 1



grafika 2



grafika 3

Galeria upakowania (packed)



grafika 1



grafika 2



grafika 3

Bardzo szerokie grafiki będą zupełnie nieczytelne w domyślnym trybie, ale będą miały ograniczoną szerokość.

Galeria domyślna, nietypowo szerokie



Wzgórze zamkowe w Dobczycach



Panorama Zamku w Janowcu

Galeria upakowania (packed)

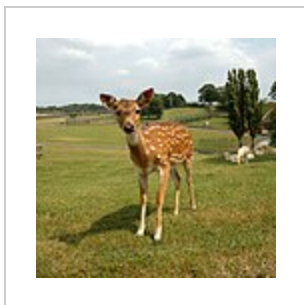


Wzgórze zamkowe w Dobczycach

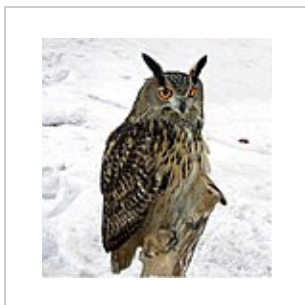


Panorama Zamku w Janowcu

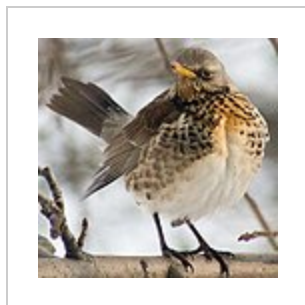
Galeria domyślna, typowe proporcje



Jeleń wschodni



Puchacz



Kwiczol

Galeria upakowania (packed)



Jeleń wschodni



Puchacz



Kwiczol

Ewentualne problemy

Jakkolwiek pozornie wstawianie ilustracji w Mediawiki wydaje się proste, przy braku wprawy prowadzi ono czasem do dziwnych, niespodziewanych efektów i problemów.

Problemy z nazwą pliku

Częstym problemem, jaki mają początkujący użytkownicy, jest wpisanie poprawnej nazwy pliku stanowiącego ilustrację. Wikipedia wymaga stuprocentowo **ściślego** odnoszenia się do nazw plików. Oprogramowanie rozróżnia wielkość liter w nazwach oraz wszelkie znaki specjalne, takie jak spacje, myślniki, podkreślenia itp.

Przykład: Plik nazywa się: „Fitz Roy framed trees (colour balans).jpg”

```
[[Plik:Fitz roy framed trees (colour balans).JPG|thumb|Zła nazwa – różni się wielkością liter]]
[[Plik:Fitz Roy framed trees (colour balans) .jpg|thumb|Zła nazwa – różnica polega tylko na dodatkowej
spacji między nawiasem i rozszerzeniem „.jpg”]]
[[Plik:Fitz Roy framed trees (colour balans).jpg|thumb|Wreszcie dobrze!]]
```

i efekt:

Plik:Fitz roy framed trees
(colour balans).JPG

Zła nazwa – różni się
wielkością liter

Plik:Fitz Roy framed trees
(colour balans) .jpg

Zła nazwa – różnica
polega tylko na dodatkowej
spacji między nawiasem i
rozszerzeniem „.jpg”



Wreszcie dobrze!



Najprostszym sposobem, aby uniknąć kłopotów z nazwą pliku, jest wyświetlić w osobnym oknie stronę opisu tego pliku i skopiować jego nazwę, która jest umieszczona w tytule opisu, do kodu pisanego artykułu.

Grafiki panoramiczne

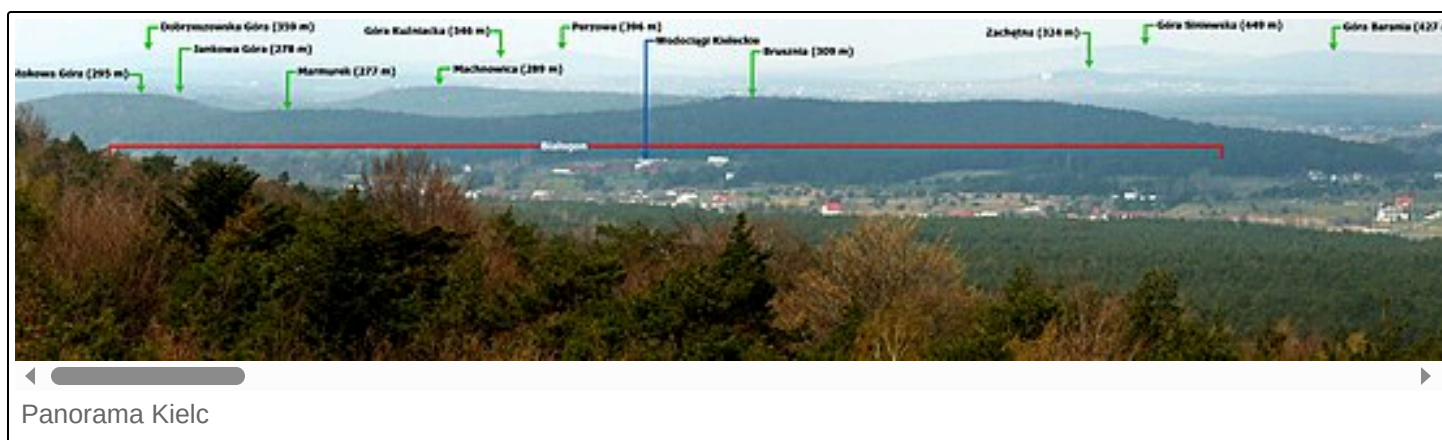
Typowe panoramy, jak np. w artykule Zabrze czy Kielce, warto rozciągnąć na całą szerokość ekranu. Jednak ze względu na różną rozdzielczość, z jakiej korzystają użytkownicy, należałoby raczej dać najmniejszą możliwą wartość ok. 600px. Aby wstawić wygodnie większą grafikę, można jednak użyć następującego kodu:

```
<nowiki>{{Duża grafika|Nazwa grafiki.jpg|rozmiar|opis}}</nowiki>
```

Na przykład:

```
{{Duża grafika|Panorama Kielc ssj 20060423.jpg|5000px|Panorama Kielc}}
```

Dzięki temu panorama wyświetli się w okienku z poziomym paskiem:



Uwaga! Dużych grafik nie należy wstawiać na początku artykułu. Czytelnik po trafieniu do odpowiedniego artykułu nie potrzebuje ogromnej panoramy, ale najważniejszych informacji. Szablon `{{Duża grafika}}` należy wstawiać w odpowiedniej sekcji (np. *Krajobraz*, *Architektura* itd.) lub na samym końcu artykułu, przed ewentualnymi szablonami nawigacyjnymi.

Nachodzenie list

Opływanie tekstu przez grafikę wygląda szczególnie nieładnie w przypadku stosowania opływania z prawej strony i wyliczanek tworzonych kodem „*” lub „#”, gdyż wtedy znaki kolejnych podpunktów wchodzą na grafikę.

Np. kod:

```
[[Plik:SF Golden Gate Bridge splash CA.jpg|left|100px]]
* tekst 1
* tekst 2
* tekst 3
* tekst 4
# lista 1
# lista 2
# lista 3
```


wygląda tak:



- tekst 1
 - tekst 2
 - tekst 3
 - tekst 4
 - tekst 6
1. lista 1
 2. lista 2
 3. lista 3

Prostym rozwiązaniem tego problemu jest użycie ilustracji z opcją **thumb**:



- tekst 1
 - tekst 2
 - tekst 3
 - tekst 4
 - tekst 6
1. lista 1
 2. lista 2
 3. lista 3

Jak uniknąć wchodzenia ilustracji na dwie sekcje?

Kolejnym, często spotykanym problemem jest wchodzenie ilustracji na kilka kolejnych **sekcji tekstu**. Zdarza się to, gdy tekst w sekcji jest za krótki, a ilustracja „za długa”. Efekt ten jest przy tym w dużym stopniu zależny od rozdzielczości ekranu. W odróżnieniu jednak od poprzedniego przypadku zdarza się on częściej przy większej rozdzielczości ekranu. W większej rozdzielczości ekranu tekst ma „więcej miejsca”, a wysokość ilustracji się nie zmienia.

Przykładowy kod:

```
===== Przykład 1 =====
<nowiki>[[Plik:Oil well scheme.svg|thumb|150px]]
</nowiki>
To jest, testowy, krótki tekst.

; Przykład wchodzenia ilustracji na tytuł sekcji od prawej strony
<nowiki>[[Plik:Oil well scheme.svg|thumb|left|150px]]
</nowiki>
To jest, testowy, krótki tekst.

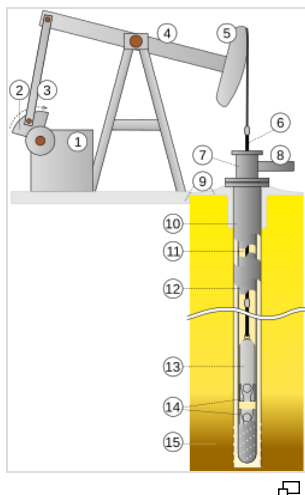
; To jest tytuł „zaatakowany” ilustracją z lewej strony
To jest testowy, krótki tekst.
```

i rezultat:

Przykład 1

To jest, testowy, krótki tekst.

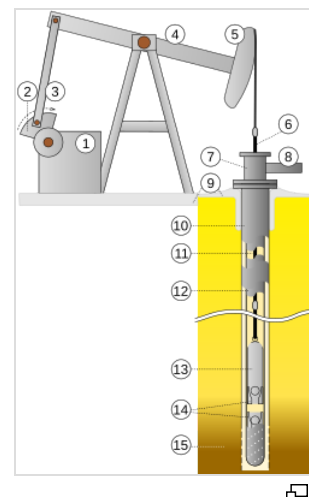
Przykład wchodzenia ilustracji na tytuł sekcji od prawej strony. Aby inni widzieli napiszemy tu coś więcej i jeszcze trochę, bo niektórzy mają większą rozdzielczość monitora



To jest, testowy, krótki tekst.

To jest tytuł „zaatakowany” ilustracją z lewej strony

To jest testowy, krótki tekst.



Na ten problem nie ma prostego rozwiązania. Należy po prostu unikać krótkich sekcji z wysokimi ilustracjami. Pewnym rozwiązaniem jest tu używanie szablonu `{{clear}}`, który powoduje, że tytuł kolejnej sekcji pojawi się dopiero poniżej ilustracji i tabel po obu stronach strony. Rozwiązanie to pozostawia jednak często duże, puste pola na ekranie. Możliwe jest też użycie szablonu z parametrem `{{clear|left}}` lub `{{clear|right}}`. Szczegóły poznasz tutaj: `{{clear}}`.

Przykładowy kod:

```
===== Przykład 2 =====
<nowiki>[[Plik:Oil well scheme.svg|thumb|150px]]
</nowiki>
To jest, testowy, krótki tekst.
<nowiki>{{clear}}</nowiki>

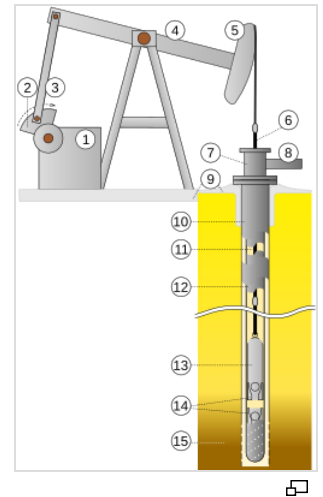
; Teraz nie nachodzi z prawej
<nowiki>[[Plik:Oil well scheme.svg|thumb|left|150px]]
</nowiki>
To jest, testowy, krótki tekst.
<nowiki>{{clear}}</nowiki>

; Teraz nie nachodzi z lewej
To jest testowy, krótki tekst.
```

i rezultat:

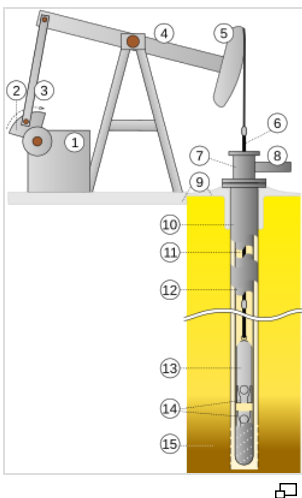
Przykład 2

To jest, testowy, krótki tekst.



Teraz nie nachodzi z prawej

To jest testowy, krótki tekst.



Teraz nie nachodzi z lewej

To jest testowy, krótki tekst.

Problemy z osadzeniem ilustracji wyrównanej do lewej, ze skalowaniem upright

W przypadku problemów z odpowiednim osadzeniem ilustracji wyrównanej do lewej (opcja *left*), można umieścić ją w galerii – niestety ta metoda nie pozwala na automatyczne skalowanie parametrem *skala*. Rozwiązaniem może być wykorzystanie *none* (szczególnie pomocne, gdy z prawej jest duży infoboks):

kod:

```
[[Plik:SweetyViper (8864273175).jpg|thumb|skala=0.7|none|opcjonalny komentarz]]
```

da efekt:



opcjonalny komentarz



Uwagi końcowe

- Jeśli chcesz zobaczyć, jak będzie wyglądał edytowany tekst na stronie o mniejszej rozdzielczości niż ta, którą teraz używasz, możesz po prostu zmniejszyć rozmiary okna przeglądarki. Aby przy rozdzielczości 1024×768 uzyskać rozmiar okna, jaki by był przy 800×600, zmniejsz okno przeglądarki o mniej więcej 1/3. Możesz też włączyć jakiś pasek boczny, np. zakładki czy historię.
- Po uaktualnieniu ilustracji może zdarzyć się, że przeglądarka będzie nadal wyświetlała starą wersję. Należy wtedy pobrać stronę bezpośrednio z serwera Wikipedii, a nie z cache. Aby to zrobić, należy użyć kombinacji klawiszy:
 - w Internet Explorerze: Ctrl+F5
 - w Mozilli/Firefox: Ctrl+R albo trzymając wciśnięty Shift, kliknąć w Reload (Przeładuj/Odśwież) lub Ctrl+F5
 - w Operze: zależnie od wersji Ctrl-Shift-R, Ctrl+R lub Ctrl+F5.

a. W przeszłości obsługiwana była wyłącznie angielska nazwa tego parametru, czyli `upright`. Jest ona nadal wspierana.

Zobacz też

Wikimedia Commons:

- [Kreator przesyłania plików](#) – miejsce do przesyłania obrazków i innych plików.
- [Commons:Nadawanie licencji](#) – informacje o akceptowanych licencjach i rodzajach ilustracji.
- [Commons](#) – spis treści pomocy – pozostałe informacje o Wikimedia Commons.

Szablony:

- [{{Grafika rozwinięta}}](#)
- [{{Galeria}}](#)
- [{{Ramka}}](#)
- [{{Cień ramki}}](#)
- [{{Promień ramki}}](#)
- [{{Gradient}}](#)

Pozostałe:

- [Mediawiki:Ilustrowanie](#) (ang.)

- Kategoria:Artykuły wymagające wstawienia ilustracji
-

Źródło: „<https://pl.wikipedia.org/w/index.php?title=Pomoc:Ilustrowanie&oldid=79600785>”